

Das AMA präsentiert

Musik am Mittag – Musikfilme am Nachmittag

Das Programm im Sommersemester 2010

2.6., 13-14 Uhr: „Wüstenblues, blinde Paare und Albinoaktivisten: Weltmusik aus Mali“ – Hauke Dorsch

Mali ist eines der erfolgreichsten Länder, wenn es um den Export von „Weltmusikern“ geht. Malische Künstler belegen regelmäßig Spitzenplätze in den entsprechenden Charts. Hauke Dorsch stellt die international Erfolgreichsten vor.

9.6., 13-14 Uhr: „*Son Jarocho* – Musik aus Veracruz“ – Janika Herz

Mexikos Golfküste beheimatet eine Vielzahl spanisch-maurisch-afrikanisch geprägter Musikstile – einer davon ist *Son Jarocho*. Janika Herz stellt einige Stücke vor und berichtet von ihren Erfahrungen mit Musikern in Mexiko.

16.6., 18 Uhr: “Youssou N’Dour – Return to Gorée – A Musical Odyssey”

Der Filmemacher Pierre Yves Borgeaud folgt in diesem Dokumentarfilm von 2007 dem senegalesischen Musiker auf den Spuren der afrikanischen Diaspora vom “Maison des Esclaves” auf Gorée über Jazz- und Gospel-Sessions in den USA bis zum Abschlusskonzert im Senegal.

23.6., 13-14 Uhr: „Hiplife in Ghana“ – Helena Ngoumo und Gifty Amo-Antwi

Helena Ngoumou und Gifty Amo-Antwi geben einen Einblick in die aktuelle Musikszene Ghanas.

30.6., 18 Uhr: „Mahaleo“

In ihrem Dokumentarfilm von 2005 stellen Cesar Paes und Raymond Rajaonarivelo die Mitglieder der madagassischen Band in ihrem Alltag vor und werfen einen Blick zurück in die 1970 Jahre in Antananarivo. Diese Zeit der Studentenunruhen markiert mit der Gründung der Band „Mahaleo“ den Beginn einer eigenständigen madagassischen Popmusik.

7.7., 18 Uhr: „Feel Like Going Home“

Nochmals die Diaspora: Starregisseur Martin Scorsese gab 2003 eine Reihe von Filmen über den Blues heraus. In diesem ersten Film aus dieser Reihe begleitet er den US-amerikanischen Blueser Corey Harris auf der Suche nach den ‚Wurzeln des Blues‘ in Mali. Wir treffen einige Musiker wieder, die wir bereits am 2.6. gehört haben.

14.7., 13-14 Uhr: „Open CD-Player“

Jede/r bringt mit, was sie/er schon immer anderen präsentiert haben wollte.

Mittagsveranstaltungen finden im Raum U1-618 (Keller) Nachmittagsveranstaltungen im Großen Hörsaal (Hs 14) statt.